



Drei Fragen an ... Stefan Volkmer

Was macht heute das Handwerk der Metallbildner aus?

Stefan Volkmer, Obermeister: Als spezialisierte Handwerksunternehmen schließen wir Nischen zwischen industrieller Massenproduktion und handwerklicher Einzelerfertigung in der Messing- und Edelstahlverarbeitung. Wir machen keine Fließbandarbeit. Unsere Stärke ist die Fertigung individueller Produkte.

Ist in den Betrieben tatsächlich noch viel Handarbeit angesagt?

Volkmer: Natürlich haben wir heute auch Maschinen im Einsatz, ohne die es bei den engen terminen nicht gehen würde. Trotzdem wird uns viel Handarbeit abverlangt, denn unsere Arbeiten sollen neben aller Funktionalität anschließend auch schön aussehen.



Obermeister Stefan Volkmer

„Wir biegen, bis es passt“

Kleine Innung – exklusive Kunden

Von Gabriele Hillmoth

Münster. Jil Sander und Coco Chanel bestellen bei den Metallbildner. Der König von Saudi Arabien bediente sich der Handwerkskunst. Er wollte sein Stadion in der Hauptstadt Riad eigentlich nur um eine kleine Suite erweitern. Diese kleine Suite wuchs auf stattliche 600 Quadratmeter. Metallbildner Böcker aus der münsterischen Graveur-, Galvaniseur-, Metallbildner- und Metall- und Glockengießer-Innung war beteiligt. Ob ein maßgefertigtes Messinggeländer für ein fünfstöckiges Kaufhaus in Saudi Arabien oder Laternen für ein Privathaus auf den Bahamas: „Geht nicht, gibt es bei uns selten“, betont Xaver Böcker. Und Georg Ziegenhaus jun. ist überzeugt: „Sonderanfertigungen wird es immer geben.“

Irgendwie und irgendwo haben Metallbildner immer ihre Hände im Spiel, wenn es darum geht, etwas zu verbiegen, zu polieren oder für Innenarchitekten anzupassen. Willi Hüls aus Drensteinfurt arbeitet beispielsweise neben seinem Ladenausbau in Edelstahl auch für Künstler. „Sie haben die Ideen, und wir biegen, bis es passt“, sagt der

Gürtler- und Metalldrückermeister.

„Ob in Mailand oder in Buxtehude“, sagt Ehrenobermeister Georg Ziegenhaus sen. Metallbildner machen halt alles, was nicht von der Stange kommt. Die Türgriffe beispielsweise in den Münster Arkaden stammen aus dem Haus von Obermeister Stefan Volkmer in Rheine-Mesum. Familie Böcker aus Drensteinfurt ist weltweit unter anderem für Jil Sander unterwegs und baut Regale und Vitrinen für Filialen in Hongkong, New York, Zürich, Dallas und Texas. Der Tabernakel von St. Lamberti in Münster wurde von den Drensteinfurtern bearbeitet.

Weltweit fahren heute Yachten über die Meere, die von Georg Ziegenhaus aus Münster ausgestattet worden sind. 120 bis 130 Meter lang sind die Schiffe, sagt Sohn Jürgen Schilling. Georg Ziegenhaus junior berichtet von handgearbeiteten Türbeschlägen für diese Luxusliner. Der Drei-Mann-Betrieb Ziegenhaus kennt die Auftraggeber, hat sich aber zum Stillschweigen verpflichtet.

Namen über Kunden kommen keinem der Metallbildner in der Innung über die Lippen.



„Wir sind nicht vom Aussterben bedroht“, freuen sich Mitglieder der kleinen Graveur-, Galvaniseur-, Metallbildner-, Metall- und Glockengießer-Innung Münster (v.l.): Xaver Böcker, Jürgen Schilling, Willi Hüls, Alfons Böcker sowie Georg und Georg Ziegenhaus.

Foto: Wilfried Gerhartz

Trotzdem plaudert Ehrenobermeister Georg Ziegenhaus aus dem handwerklichen Nähkästchen. Der Seniorchef des Betriebes in Münster gehört beispielsweise zu den wenigen Menschen in dieser Stadt, die schon hautnah mit dem Engel vom Schloss zu tun gehabt haben. Georg Ziegenhaus hielt das glänzende Stück in den Händen, nachdem Orkan Kyrill über Münster hinweggefegt war. Das 2,50 Meter hohe Kunstwerk flog vom Dach.

Ziegenhaus restaurierte den Engel nach alten Zeichnungen. Aus Kupfer wurde eine Hälfte des Engels neu getrieben und später durch einen Malermeister vergoldet. Der Kran, der den Engel damals zurück aufs Schloss hievte, kam von der Firma Rosenkranz, schmuzzelt Ziegenhaus sen. Aus Kupfer getrieben und vergoldet glänzt heute auch die Bekrönung über dem Eingang der Clemenskirche.

Die Metallbildner der Innung Münster gehören mit ihren sieben Mitgliedern zwar mit zu den kleinsten Zusammenschlüssen im Bereich der Kreishandwerkerschaft, trotzdem vermischen sie gleich vier Berufsgruppen, die heute in erster Linie mit Unikaten beschäftigt sind. Mit kunstvollen Kaminschalben, Geländern, Thekenhandläufen in der Gastronomie, mit Kronleuchtern oder Garderoben. Tradition steckt hinter den

Arbeiten der Metallbildner, die bis vor drei Jahren noch offiziell unter der Berufsbezeichnung Gürtler unterwegs waren. Gürtler hatten im Mittelalter mit Ritterrüstungen zu tun, die sie maßgeschneidert für ihre Auftraggeber angefertigt haben. Von Hand getrieben, fügt Gürtlermeister Stefan Volkmer hinzu. Der 48-Jährige aus Rheine-Mesum ist der Obermeister der Innung, die zwar klein, aber dafür weltweit unterwegs ist.

Graveur-, Galvaniseur-, Metallbinder-, Metall- und Glockengießer-Innung Münster



Anschrift Ossenkampstiege 111
48163 Münster

Telefon 02 51/5 20 08-10
E-Mail info@graveur-innung-muenster.de
Internet www.graveur-innung-muenster.de



GEORG
ZIEGENAUS

GmbH & Co. KG

WERKSTÄTTE FÜR BUNTMETALL-
UND EDELSTAHLVERARBEITUNG

48155 Münster
Höltenweg 61

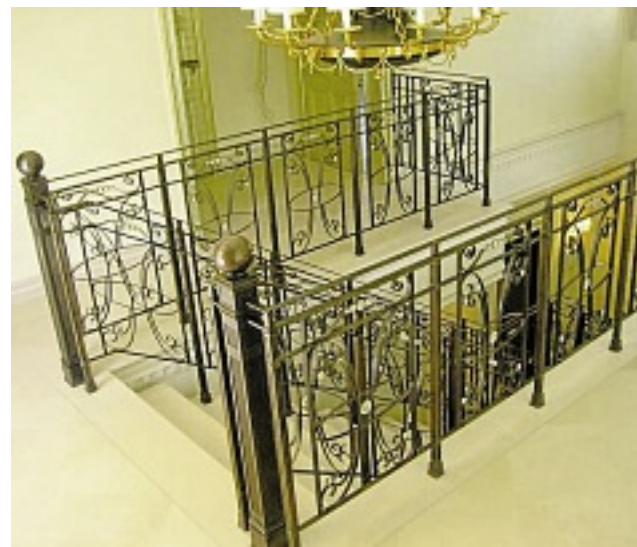
Telefon 02 51/61 66 46
Telefax 02 51/61 77 69

E-Mail:

info@metallwerkstaette-ziegenaus.de
www.metallwerkstaette-ziegenaus.de

Hier kommt es auf jeden Millimeter an

Nachwuchs braucht Gefühl für das Material



Geländer wie dieses, das von Stefan Volkmer gefertigt wurde, sind eine Spezialität der Metallbildner. Foto: gh

-gh-Münster. Sein Opa konzentrierte sich noch auf sakrale Geräte für die Kirche. Der Vater fertigte für Möbelproduktionen. Damals war hochpoliertes Messing gefragt. Stefan Volkmer dagegen hat heute in erster Linie mit Edelstahl zu tun. Der Obermeister der Graveur-, Galvaniseur-, Metallbildner- und Metall- und Glockengießer-Innung schwärmt vom Metallberuf. Dies sei der schönste Beruf, den es gibt, sagt der 48-Jährige. Von Fließbandarbeit könne bei ihnen keine Rede sein.

Er predigt den Lehrlingen, dass heute eine vernünftige Oberfläche schön sein muss und nicht „zusammengebraten werden darf, um sie dann in ein Zinkbad zu tauchen“. Volkmer schwört auf ein Praktikum, das ihnen als Ausbilder zeige, ob der Nachwuchs ein Händchen für den Beruf hat und umgekehrt den jungen Leuten, ob ihnen der Beruf gefällt. Der Nachwuchs muss das Gefühl dafür haben, aus freien Stücken einen Entwurf zu zeichnen. Geschmack und Kreativität bestimmen heute den Metallbildner, der Innenarchitekt, Ladenbauer, Schiffsausstatter und Hotel-einrichter zugleich sein muss, wenn er mit seinem Betrieb am Markt bestehen will. Wenn Betriebe wie der von

Stefan Volkmer beispielsweise für einen Millionär auf Mallorca ein Geländer produzieren, dann sei Millimeterarbeit gefragt, so der Firmeninhaber. Das Geländer aus „Messing brüniert“ wurde in Mesum konstruiert und gebaut und vor Ort auf Mallorca nur noch zusammengesteckt. Ein Millimeter Abweichung kann bei einer solchen Arbeit schon zu viel sein, betont auch Xaver Böcker, stellvertretender Obermeister der Innung. Beim gehobenen Innenausbau kommt es auf jedes Zehntel an.

Georg Ziegenhaus junior weiß, worum es geht. Denn er war der erste Handwerker, der im vergangenen Jahr seine Meisterprüfung als Metallbildner und nicht mehr als Gürtlermeister abgelegt hat. Mathe, Raumlehre, Geometrie – Georg Ziegenhaus zählt eine Liste von den Fächern auf, die ein Metallbildner neben den handwerklichen Fähigkeiten heute beherrschen muss.

600 Jahre Kreishandwerkerschaft Münster
Medienpartner: Westfälische Nachrichten
Hauptsponsor: Sparkasse Münsterland Ost

Die Innungen

- ▶ Bäcker-Gilde Münster
- ▶ Baugewerbe-Innung Münster
- ▶ Buchbinder-Innung Münster
- ▶ Büchsenmacher-Innung Westfalen-Lippe
- ▶ Dachdecker-Innung Münster
- ▶ Innung für Elektrotechnik Münster
- ▶ Elektromaschinenbauer-Innung Münster
- ▶ Fleischer-Innung Münster
- ▶ Verband der Berufsphotografen Westfalen
- ▶ Friseur-Innung Münster
- ▶ Metall-Innung Münster
- ▶ Glaser-Innung Münster
- ▶ Graveur-, Galvaniseur-, Metallbildner-, Metall- und Glockengießer-Innung Münster
- ▶ Informationstechniker-Innung Münster
- ▶ Kachelofen-, Luftheizungs- und Keramik-Innung Münster
- ▶ Innung Sanitär-Heizung-Klima Münster
- ▶ Innung für Karosserie- und Fahrzeugbau Münster
- ▶ Innung für Kälte- und Klimatechnik Münster
- ▶ Konditoren-Innung Münsterland
- ▶ Innung des Kraftfahrzeuggewerbes Münster
- ▶ Maler- und Lackierer-Innung Münster
- ▶ Innung Modeschaffendes Handwerk Münster
- ▶ Musikinstrumentenmacher-Innung Münster
- ▶ Innung für Orthopädie-Technik für den Reg.-Bezirk Münster
- ▶ Innung für Parkett- und Fußbodentechnik Münster
- ▶ Raumausstatter und Sattler-Innung Münster
- ▶ Schneidwerkzeugmechaniker-Innung Münster
- ▶ Schuhmacher-Innung Münster
- ▶ Steinmetz- und Steinbildhauer-Innung Münster
- ▶ Straßen- und Tiefbauer-Innung Münster
- ▶ Stuckateur-Innung Münster
- ▶ Textilreiniger-Innung Münster-Münsterland
- ▶ Tischler-Innung Münster
- ▶ Vulkaniseur-Innung Münster
- ▶ Zahntechniker-Innung Münster
- ▶ Zimmerer-Innung Münster
- ▶ Zweiradmechaniker-Innung Münster

Exklusiver Ladenbau

Restaurationen

Umsetzung freier Kunst



Yacht- und Schiffsausbau

Sakralkunst

Sonderanfertigungen

in Messing – Bronze – Kupfer

ALBÖ-FORM · Edel- & Buntmetallwerkstätten · seit 1949

Alfons Böcker GmbH & Co. KG · 48317 Drensteinfurt · Konrad-Adenauer-Straße 33 · Telefon (0 25 08) 84 84 · Telefax (0 25 08) 80 85



Hüls Metall

Willi Hüls

Gürtlermeister – B. d. H.

Gildestraße 16
D-48317 Drensteinfurt

Tel. 025 08/99 79 03

Fax 025 08/99 79 04

info@huels-metall.de

www.huels-metall.de

Wir gratulieren der Kreishandwerkerschaft zum

600-jährigen Bestehen.

Form und Raum in Edelstahl.

... die Grillseason hat begonnen

funktional & unverwüßlich

Mehr Informationen erhalten Sie unter:

www.volkmer-edelstahl.de

- Grill mit integriertem Ablagetisch
- mit wenigen Handgriffen einsatzbereit
- Grill-Rost passt in die Spülmaschine
- optisch auch im Winter ein Hingucker:
- alle Utensilien wetterfest und unsichtbar verstaut, braucht keinen Platz in Keller oder Garage



Stefan Volkmer

Messing · Chrom · Edelstahl

Stiegemannstr. 32 · 48432 Rheine-Mesum
Tel. 0 59 75 - 95 66 20 · Fax 0 59 75 - 95 66 19
www.volkmer-messing.de · www.volkmer-edelstahl.de